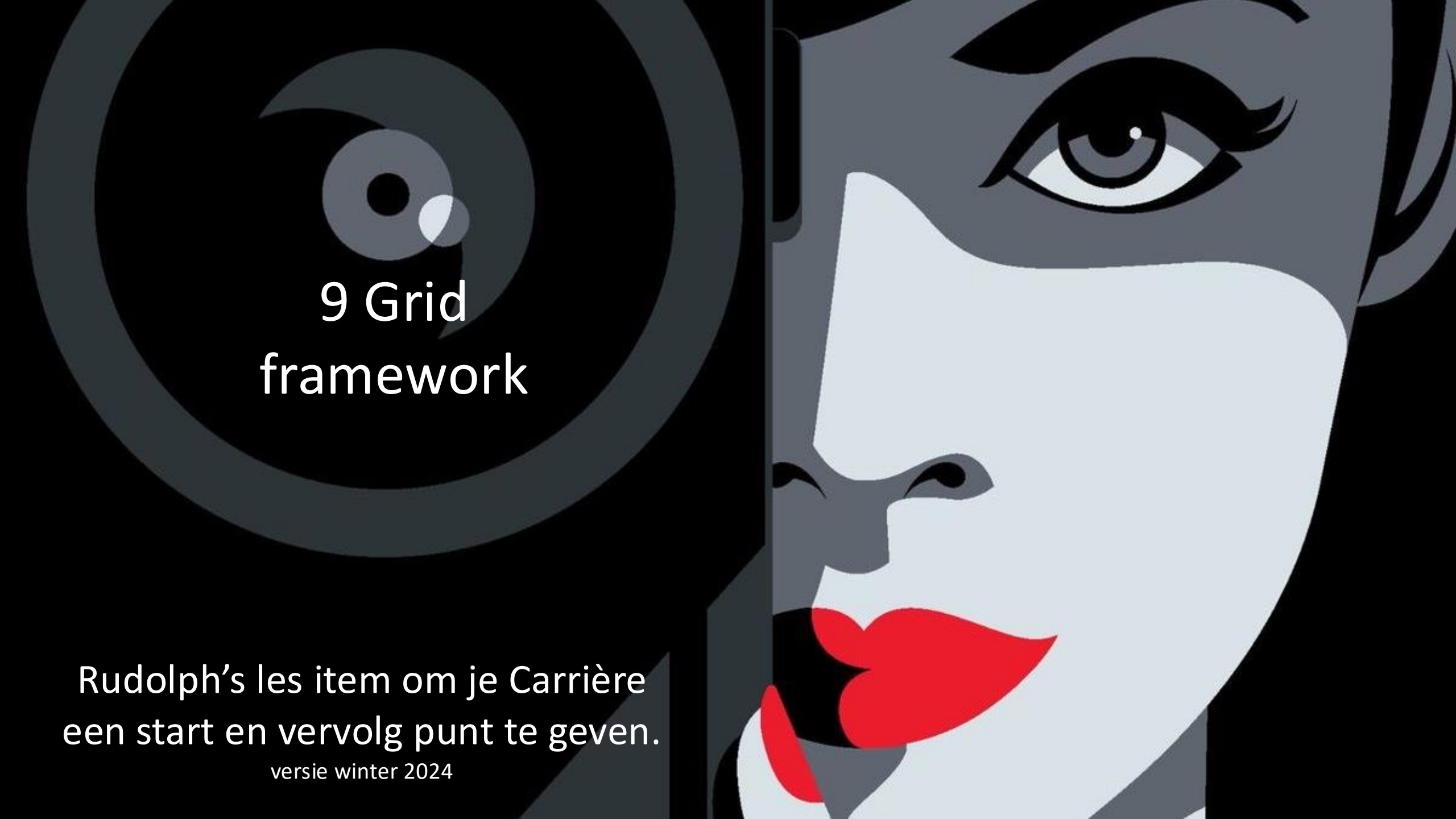




9 Grid framework

Rudolph's les item om je Carrière
een start en vervolg punt te geven.

versie winter 2024

A stylized, high-contrast illustration of a woman holding a vintage camera. The woman has pale skin, bright red lips, and red-painted fingernails. She is holding a dark, rectangular camera with a prominent lens and a flash. The background features bold, curved stripes in black, white, and blue, with a yellow shape at the bottom. The overall style is graphic and modern.

Terugblik

Je carrière pad..

Ooit aan gedacht.. En met wie?

Je bent aan deze baan gekomen door een sollicitatie of een interne promotie of viel er ineens in.

- Was er toen al een carrière pad voor je bekend?
- Werkt de firma daarmee? Een logica rond opvolging van mensen?
- En hoe heb je zelf je carrière pad vorm gegeven? Heb je die in je hoofd en met de organisatie besproken?
- Hoe vaak kijk je naar vacatures? Heb je een vacature alert aan staan? Waarom wel of waarom niet?

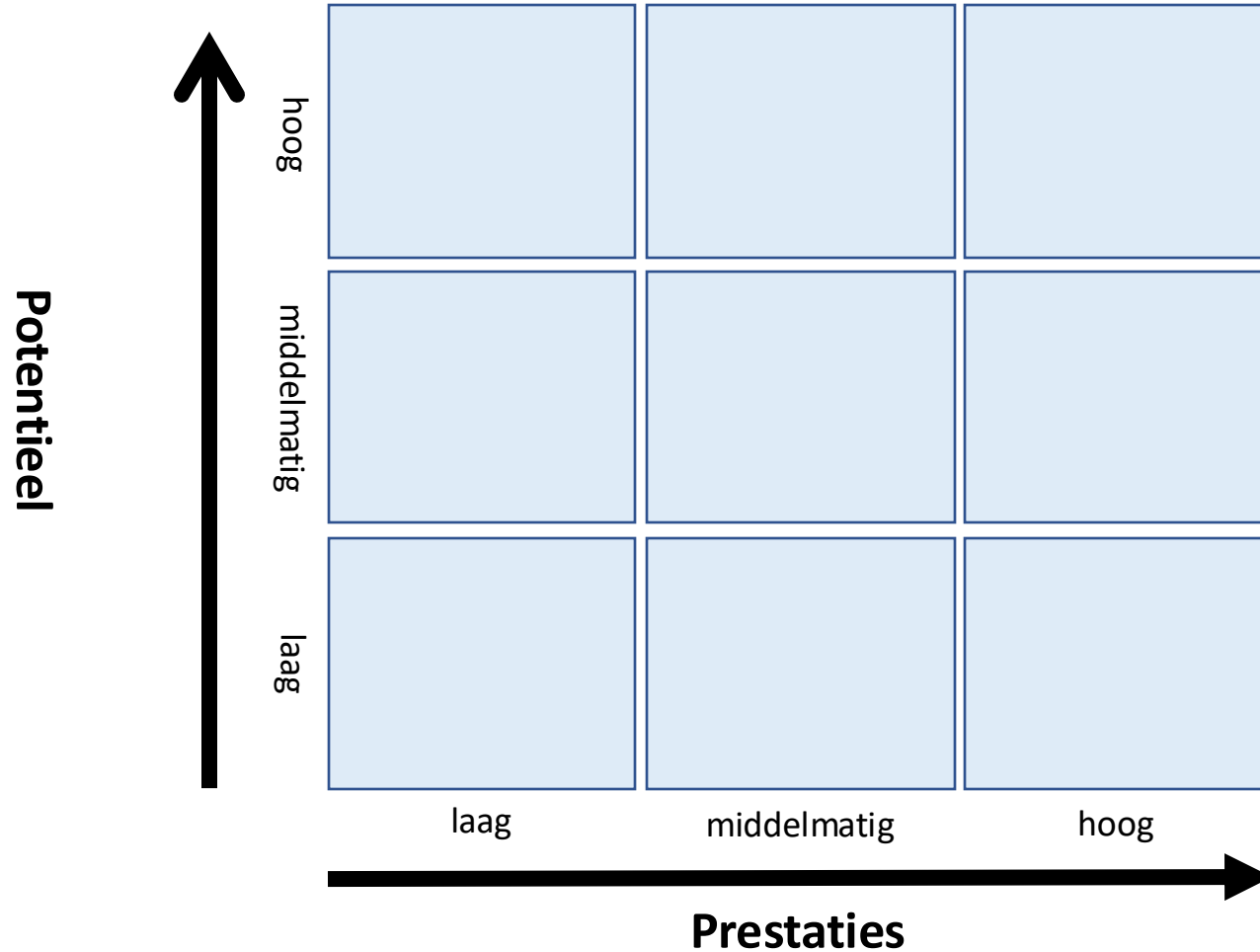
Wel of niet beschikbaar, de volgende slides gaan wat helpen.

An abstract graphic design featuring a black background with several geometric shapes in red, white, and blue. The shapes include circles, cylinders, and curved lines, some of which are overlapping or intersecting. The overall composition is dynamic and modern.

Vertel !

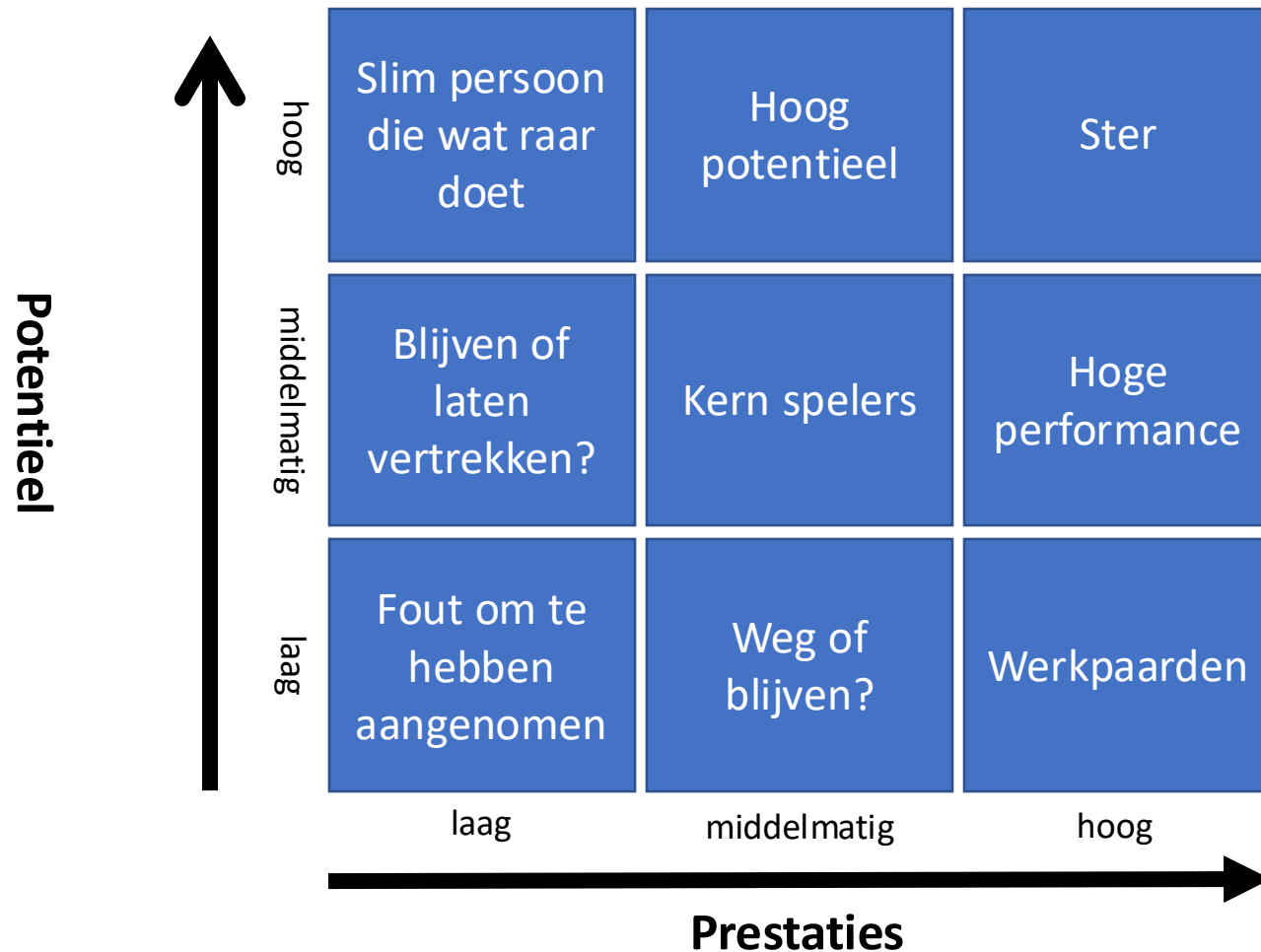
Plot jezelf op deze matrix

...waar vindt je dat je staat? Veel potentieel in je rol? Hoge prestaties?



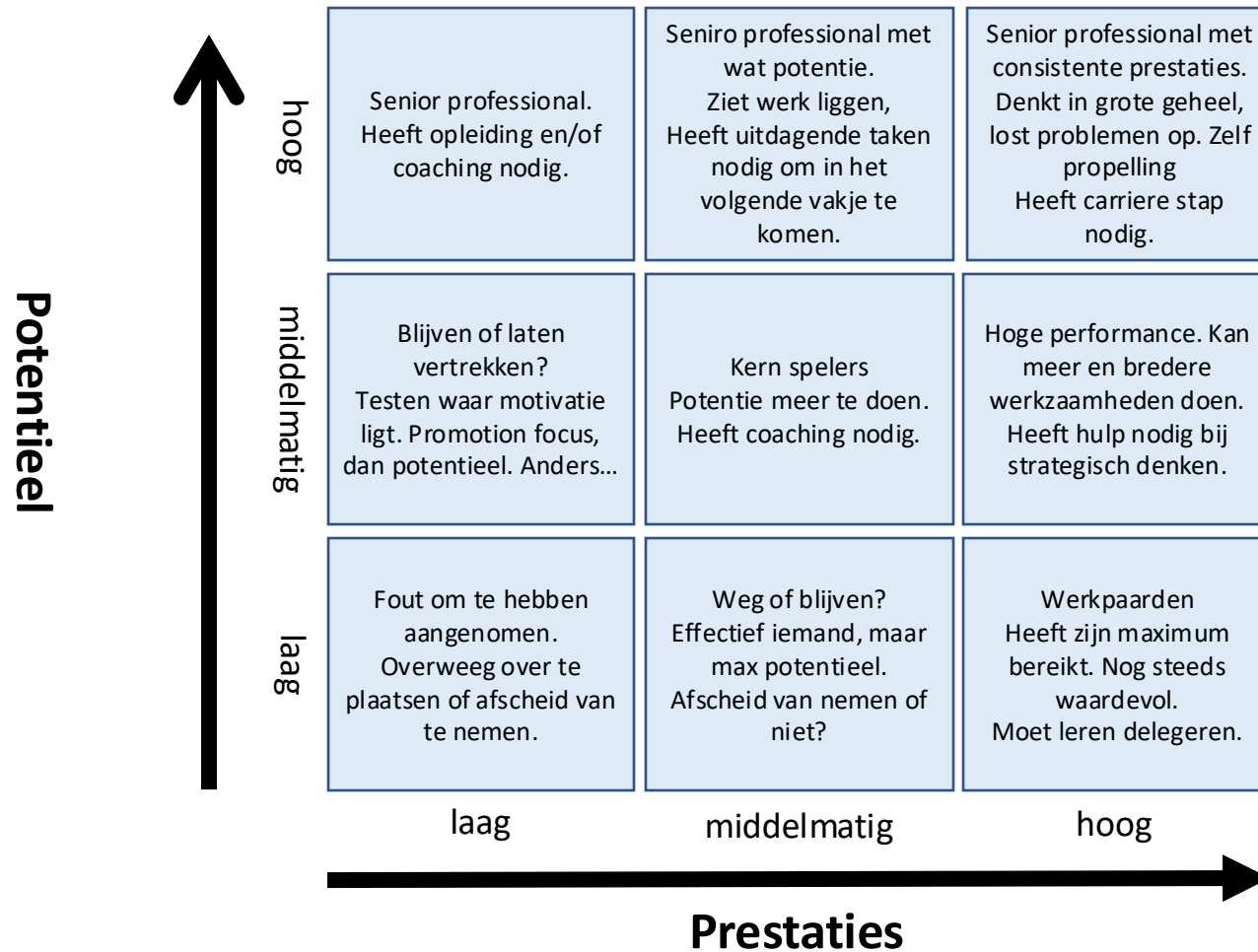
En dan zouden mensen kunnen denken:

En wie denkt, daar hangen consequenties aan...



Wat zou een manager kunnen denken dan?

Niet altijd is dat wat je denkt dat die denkt





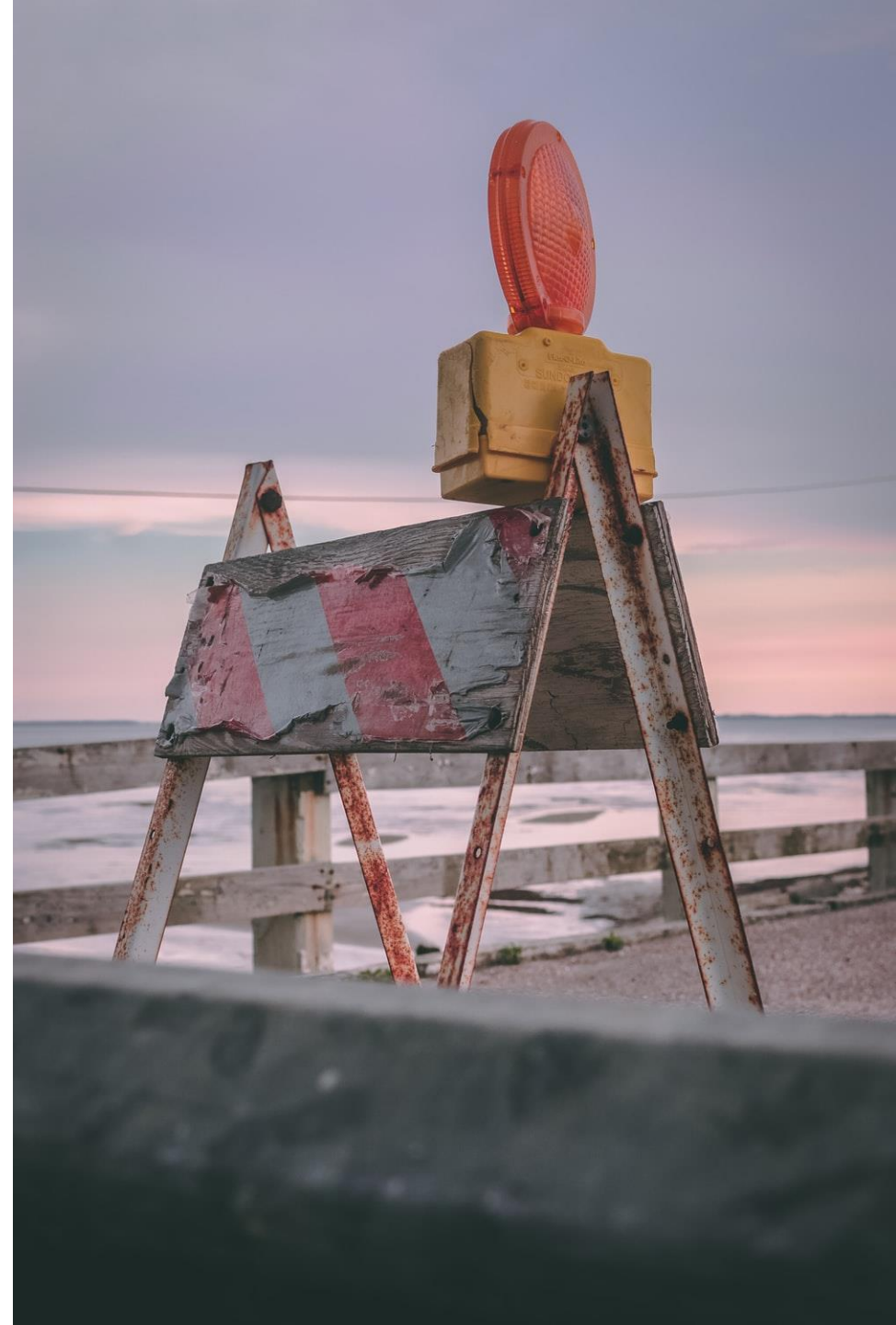
Tussen check

Waar zit nu de uitdaging voor je?

Heb je daar een visie op, ga je de verwachtingen van je manager nu aanpakken?

Iedere ochtend 5 minuten:

Whish
Objective
Obstacle
Planning





W

WISH

Welk doel zou
je willen
bereiken?



O

OUTCOME

Hoe voel je je
als je daar
bent?



O

OBSTACLE

Wat zijn de
belangrijkste
obstakels?



P

PLAN

En hoe kan je
die obstakels
overstappen?

Eind



**Schoot je al
in actie?**